



「岐阜の地で志の高い吹奏楽団を」という思いのもと、仕事や学業の合間を縫ってバワフルに活動をしております。このたび、各務原の地で初めての演奏会を開催することとなりました。また、今回は、吹奏楽を楽しむ中学・高校生の皆さまとステージ共演ができることになり、楽団員一同、大変有意義な機会をいただけたことに心より感謝しております。 中学・高校生諸君！是非とも気軽に参加してみてください。一緒にステージを楽しみましょう！（団長 渡辺優人）

11/4（日）の技術指導及び合同練習は、指導者として小林聡氏のほか、岐阜ブラスオルケスターの楽団員が参加します。

<小林聡氏 プロフィール>

東京芸術大学器楽科卒業。東京クラリネットフィルハーモニーのコンサートマスターを15年間勤めた。2003年韓国晋州市立交響楽団の定期演奏会にソリストとして招かれモーツァルトのクラリネット協奏曲を演奏。2005～2007小澤征爾氏音楽監督の森のオペラに参加。「エリザベート」「オペラ座の怪人」など多数のミュージカルにオーケストラプレイヤーとして参加する他、クラリネット四重奏曲「サイアニック・ウェイヴズ」を作曲しベルギーのメトロポリス社から出版している。千葉大学教育学部非常勤講師。 岐阜ブラスオルケスター常任指揮者。

<ステージ共演予定曲>

- ① 「となりのトトロ」コレクション / 久石譲 （福田洋介編曲）
- ② サウス・ランパート・ストリート・パレード / レイ・パドゥーク&ボブ・ハガード （岩井直博編曲）
- ③ 宝島 / 和泉宏隆 （真島俊夫編曲）

◇応募方法◇ 下記申込書に記入し、FAX、郵送、直接持参にて申し込みください。

各務原市民会館ホームページ (<https://www.kakamigahara-bunka.org>) の応募専用フォームからも申し込みできます。



応募フォーム

各務原市民会館 宛

FAX : 058-371-0061

11/24（土）「岐阜ブラスオルケスター演奏会」共演参加申込書

応募者 氏 名	フリガナ () 才	学校名	
住 所	〒 -	学 年	年生
電話番号		保護者 電話番号	※緊急連絡先としてご記入ください
担当楽器 (パート)		楽器歴	年 カ月
フルート、クラリネット、サクソでの応募者は、下記のうち該当する箇所に○を付けてください。 【 フルート／ピッコロ 】 【 クラリネット／バスクラリネット 】 【 サクソ (アルト・テナー・バリトン) 】			
管楽器でセクションの希望がある場合は、該当する箇所に○を付けてください。 【 1st / 2nd / 3rd / 4th 】			

※応募は、11/4（日）の技術指導・合同練習に参加できる方に限らせていただきます。

※打楽器以外の楽器については参加者にて用意をお願いします。

※応募者多数の場合、構成上、パートごとの先着順となる場合があります。

※募集締め切り後、応募者全員に参加の可否について文書（郵送）で通知させていただきます。

※参加が決定した方には、楽譜をお渡しするとともに、合同練習日・公演日のスケジュール等詳細をお知らせします。

※記入いただいた個人情報は、本事業のみに使用し、他の目的に使用することはありません。

**応募締切
10/14（日）必着**

申込み 問合せ先	各務原市民会館 事業担当係 TEL : 058-389-1818	〒504-0813 各務原市蘇原中央町2丁目1番地8 FAX : 058-371-0061	HP : https://www.kakamigahara-bunka.org
-------------	-------------------------------------	--	--